

104學年度 上學期 生死學和關懷設計 課程綱要

[下載課程綱要Word檔](#)
[下載課程綱要ODT檔](#)

課程名稱：(中文) 生死學和關懷設計 (英文) Thanatology and Caring Design	開課單位：應藝碩 當期課號：5766
授課教師：賴雯淑、溫碧謙、林銘煌	永久課號：IAA5498
先修科目或先備能力： 應藝所學生優先選課，人數上限為25人。外系所學生需得到授課老師同意才能修課。	學分數：3.00 必/選修：選修
課程概述與目標： 生死學既是一種藝術，也是一門科學。做為藝術，它強調對死亡、臨終和哀慟採取各種「人本途徑」；做為科學，它強調對死亡進行系統研究與正規教育，以對生命與死亡有更深入的認識。本課程的目的是要建立起由生到死，由死到生的「生死學」以及「關懷設計」之間的橋樑，釐清其關聯性何在？並探究兩者之間的理論研究和設計實踐如何相輔相成？透過理論探究和設計實作確實落實以「人本途徑」(humanistic approach)的關懷設計實務。為台灣少子化和高齡化的社會，在生、老、病、死過程中，創造更合乎的人性和靈性的生活和醫療照護相關設計。 本課程將探究下列問題：(1)如何在生命還年輕或健康的狀態階段，就開始認識各種生和死的面向，學習面對死亡？(2)如何透過關懷設計來提升生命過程的品質，在健康時做好保健，生病時能有周全的醫療照護，讓人能平和安詳地活著，並能坦然地為死亡做準備。(3)如何做好意念的準備，以便在最後的階段能安心地上路？何謂「送行的藝術」？生者如何扮演送行者的角色。	
教科書 (請註明書名、作者、出版社、出版年等資訊)： 建議閱讀書籍與影音資料： 電影：(1)多桑的待辦事項 (ending note)，導演：砂田麻美；(2)醫生 (Doctor)，導演：鍾孟宏。 推薦書籍：送行者 (課程已有準備，要閱讀的同學請跟賴老師索取) 其他資料課堂發放。	

課程大綱		分配時數				備註
單元主題	內容綱要	講授	示範	習作	其他	

教學要點概述

1.學期作業、考試、評量：

1. 出席生死學系列講座 25%
2. 實地參與參訪，進行觀察及討論 25%
3. 完成關懷設計與期末發表 50%

2.教學方法及教學相關配合事項(如助教、網站或圖書及資料庫等)：

課程將包含以下四大單元：

1. 生死學系列講座（演講者：柯文哲醫師、葉正沛老師、溫碧謙醫師、林護理長、林心理師等）；
2. 透過實地觀察理解需求；
3. 結合實際情境的合作案或研究案；
4. 關懷設計與期末發表。

	排定時間	地點	連絡方式
師生晤談	星期二和星期四下午 1:30~5:00 pm	賴雯淑老師：辦公室309 林銘煌老師：辦公室 302B 溫碧謙老師：應藝所三樓 討論室	賴雯淑老師：wndylai@gmail.com；分機：58313 林銘煌老師：ludwiglin@mail.nctu.edu.tw；分機：58309 溫碧謙老師：bvchenwen@gmail.com；分機：

每週進度表

週次	上課日期	課程進度、內容、主題
1	9/14	柯文哲醫師演講 / 課程簡介 / 全體老師參與 演講地點：交大中正堂
2	9/21	溫碧謙醫師演講 / 全體老師參與 演講地點：應藝所 翻轉教室 (應藝所三樓314)
3	9/28	教師節 放假一天
4	10/5	葉正沛老師演講part I:心性、輪迴、中陰身/全體老師參與 演講地點：應藝所 翻轉教室
5	10/12	葉正沛老師演講part II:心性、輪迴、中陰身/全體老師參與 演講地點：應藝所 翻轉教室
6	10/19	參訪台大醫院兒童醫院/全體老師參與
7	10/26	將實地參訪時的觀察，每一小組做ppt報告，報告中需提出問題及可能解決的方式，並進行討論/全體老師參與 例如：觀察兒童醫院軟硬體設施和環境議題(如色彩配置、視覺辨識系統設計、燈光設計、動線與空間設計 等等) (賴老師出國開會請假一次)
8	11/2	參訪老人長照中心/參與者直接到台北集合/全體老師參與)

9	11/9	每一小組做ppt報告：討論長照議題 / 全體老師參與 長期照護服務法草案 / 社區式、居家式及機構式等照護服務需求/長照的3種項目分類： (1) 65歲以上，健康的，提供吃住，24小時 (2) 托老所，65歲以上，健康的，白天來，晚上回去。(3) 生病的、無法自理的病人，需要醫療照護的，基本上是由醫院轉介來的。
10	11/16	停課一次 配合羞恥感的敘事結構工作坊的舉行，本週停課一次。若需要跟老師討論學期project，歡迎跟授課老師約小組個別meeting。
11	11/23	師生參訪安寧照護：台大醫院新竹分院7C病房 / 聽簡報/全體老師參與
12	11/30	永齡基金會醫療工作坊，2~5 pm
13	12/7	確認研究與設計方向：同學分組報告本學期PROJECT的方向和主題。 / 全體老師參與
14	12/14	修課同學分組報告proposal 修正後的新進度 / 與授課老師討論進行方式以及設計方法 / 討論與回饋/全體老師參與
15	12/21	修課同學分組與授課老師進行期末PROJECT討論/全體老師參與
16	12/28	修課同學分組與授課老師進行期末PROJECT討論 / 全體老師參與
17	1/4	期末project成果模型和海報展覽/全體老師參與
18	1/11	final project due.

備註：

- 一、請遵守智慧財產權觀念及勿使用非法影印教科書。
- 二、單元分配時數表之「其他」欄位：包含參訪、專題演講等活動。